

Appendix 1 / *Appendice 1*

- N. 2a. The 1874 Version of the “Liber scriptus”
Versione del 1874 del “Liber scriptus”

N. 2a. "Liber scriptus" (1874)

Allegro assai mosso ♩ = 144

162 Soprani *con espressione* *[p]* *staccate* *legate* ****

Li - ber scri - ptus pro - fe - re - tur, in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de

Contralti *[p]* *†* *legate*

Li - ber

Tenori

Bassi

Violini I **^* *p*

Violini II *p*

Viola

Violoncelli e Contrabbassi

Allegro assai mosso ♩ = 144

167

S. *staccate* *legate* *††*

mun - dus ju - di - ce - - tur, un - de mun - - -

Coro C. *staccate* *legate*

scri - ptus pro - fe - re - tur, in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus

T. *[p]* *staccate*

Li - ber scri - ptus pro - fe -

B.

VI. I *††*

VI. II

Vle *p*

Vc.

*A: VI. I = ; also VI. II at 166-167.
anche VI. II a 166-167.

**A: Sc = |

†A: Cc = |; also Sc at 178.
anche Sc a 178.

††A: Sc, VI. I = |; also Vle at 177.
anche Vle a 177.

172

S. *f*
 - dus ju - di - ce - - - tur, un - de mun - - - dus ju - di -

Coro
 C. ju - di - ce - - - tur, un - de mun - - - dus ju - di -

T. *legate*
 - re - tur, in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus ju - di -

B. [*p*] *staccate*
 Li - ber scri - ptus pro - fe - re - tur, in quo

VI. I [*f*]

VI. II *vc*

Vle

Vc. *p*

177

S. *staccate*
 - ce - - - tur. Ju - dex er - go cum se - de - bit, quid- quid la - tet ap - pa -

Coro
 C. *f*
 - ce - - - tur, un - de mun - - - dus ju - di - ce - - -

T. *legate*
 - ce - - - tur, un - de mun - - - dus ju - di - ce - - -

B. *legate*
 to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus ju - di - ce - - -

VI. I *staccate* **

VI. II [*f*]

Vle

Vc. *

*A: Vc. = **A: Vl. I =

182

Fl. Solo *f*

Ob. Solo *f*

Cl. in Sib. Solo *f*

Fg. *f*

Cor. in Mib. Solo *f*

Cor. in Do. *a 2* *f*

S. *f* *staccate*

- re - - - bit, nil i - nul - - - tum re - ma -

Coro C. *f*

- tur. Ju - dex er - go cum se - de - - - bit, quid - quid

T. *staccate* *f* †

- tur. Ju - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid la - tet ap - pa - re - bit, nil i -

B. *f* *staccate*

- tur, un - de mun - dus ju - di - ce - - - tur. Ju - dex er - go cum se - de - bit, quid - quid

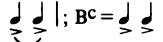
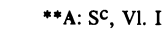
VI. I *f*

VI. II *f* **

Vle *f*

Vc. *f*

Cb. *f* **

*A: Sc = ; Bc =  | **A: Sc, VI. II, Cb. (Vc. = Cb.) = *f* †A: Tc = *g*; see Commentary. sol²; vedi Note.

187 I

Fl. *ppp*

Ob. Solo † *ppp*

Cl. in Sib Solo *ppp*

Fg. Solo ** *ppp*

Cor. in Mib

Cor. in Do *a 2*

S. *p* *Λ*
- ne - bit, ju - dex er - go cum se - de - bit, cum se - de - - -

Coro C. *p* *Λ*
la - tet ap - pa - re - - bit, ju - dex er - go cum se -

T. *p* *Λ*
- nul - tum re - ma - ne - - bit, ju - dex er - go cum se - de - - -

B. *p* *Λ*
la - tet ap - pa - re - bit, ju - dex

VI. I

VI. II

Vle

Vc. e Cb.

*A: Fl. I = \wedge **A: Fg. I = \wedge †A: Ob. I = \wedge ; also Fg. III at 191. *anche Fg. III a 191.*

196

Fl.

Ob. a 2

Cl. in Sib

Fg.

Cor. in Mib

Cor. in Do

Tr. in Mib

Tr. in Do

S.

C.

Coro

T.

B.

VI. I

VI. II

Vle

Vc. e Cb.

I

Solo

Solo

Solo

I*

Solo

Solo

Solo

**

nil i - nul - - - - tum, nil i - nul - tum re - ma - ne - - - -

ap - pa - re - - - bit, nil i - nul - - - - tum, nil i -

- nul - - - - tum, nil i - nul - tum re - ma - ne - - - -

- re - - - - bit, nil i - nul - - - - tum, nil i -

*A: Cor. I =  **A: Sc = 

206

Fl. Solo *p*

Ob. Solo *p*

Cl. in Sib Solo *p*

Fg. *pp*

Cor. in Mib

Cor. in Do a 2

Tr. in Mib Sola *ff*

Tr. in Do III

S. *[p]*
- tum, nil i - nul - - - tum, nil i - nul - -

Coro C. *[p]*
- ne - - - bit, nil i - nul - - - tum re - ma - ne - bit,

T. *[p]* *
- ne - - - bit, nil i - nul - - - tum, nil i -

B. *[pp]*
- ne - - - bit, nil i -

VI. I *p*

VI. II *p*

Vle *p*

Vc. e Cb. *pp*

animando un poco per raggiungere I. Tempo

211 I

Fl.

Ob.

Cl. in Sib

Fg.

Cor. in Mib

Cor. in Do

Tr. in Mib

Tr. in Do

S.

Coro

T.

VI. I

VI. II

Vle

Vc. e Cb.

animando un poco per raggiungere I. Tempo

[239]

- tum re - ma - ne - - - bit.

nil i - nul - tum re - ma - ne - bit.

- nul - tum re - ma - ne - bit, re - ma - ne - bit.

- nul - tum re - ma - ne - bit.

*A: Ob. I = | **A: Sc = | †A: Fl. I = ; Vl. I = ††A: Fl. I, Vl. II =

