

Prélude à „L'après-midi d'un faune“ für Orchester

Oboe I

Claude Debussy
herausgegeben von Frank Reinisch

Très modéré

3

5

p

11

2

Fl. I

p

expressif

17

p cresc.

f

21

légèrement et expressif

1

1

1

2

1

1

28

1

1

2

(♩ = ♩)

2

1

1

36

Fl. I

En animant

Solo

doux et expressif

39

cresc.

mf

44

Toujours en animant

cresc.

mf

f

f

retenu

3

51

1^{er} mouv^t

2

p

Même mouv^t et très soutenu

p

expressif et très soutenu

57

mf

p

cresc.

f

62 *pp subito*

65 *cresc. mp cresc. molto*

69 *mf f mf*

77 *PP très doux PPP* **Mouv' du Début**

80 *p sfz p sfz* **Un peu plus animé**

85 *pp p* **1^{er} mouv'** *doux et expressif*

89 *p p* **dans le mouv' plus animé**

92 **retenu** **Dans le 1^{er} mouv' avec plus de langueur** *mf*

97 *p p*

100 **Retenu** **Solo** *pp p* **a tempo**

104 **Très retenu** **Très lent et très retenu jusqu'à la fin** *p*